

VI Abilimpiada PTSR 2018r.

1. Bizuteria.
2. Ceramika (bez wypalania).
3. Decoupage.
4. Malowanie farbami wodnymi.
5. Malowanie na szkle.
6. Malowanie plakatu (farby wodne).
7. Reportaż fotograficzny.
8. Robótki na drutach
9. Sudoku.
10. Szachy.
11. Szydełkowanie.
12. Warcaby.
13. Zdobienie jajek wielkanocnych.
14. Zdobienie bombek choinkowych.

Opis poszczególnych dyscyplin:

1. Bizuteria.

Temat i technika: dowolny

Materiał: uczestnik przywozi ze sobą wszystkie materiały oraz narzędzia do wykonania pracy.

Kryteria oceny:

1. Pomysł 30
2. Technika pracy 20
3. Estetyka 20
4. Odczucie wizualne 30

Maksymalna ilość punktów 100. Czas pracy: maksymalnie 3 godziny.

2. Ceramika (bez wypalania).

Temat: dowolny

Materiał: glinę dostarcza organizator. Miskę na wodę, wałek do ciasta, podkład (cerata, folia, szmata) przywozi uczestnik. Przyrządy i inne rzeczy przywiezione przez uczestnika podlegają ocenie komisji

Kryteria oceny:

1. Dotrzymanie tematu 20
2. Pomysłowość 30
3. Ocena zręczności 30
4. Czystość pracy 20

Maksymalna ilość punktów:100. Czas pracy: maks. 3 godziny

3. Decoupage.

Temat: według zadanego tematu

Materiał: uczestnicy otrzymają od organizatora: podkład pod przyszłe dzieło, talerz, serwetki, klej, wodę oraz pojemnik na nią. Uczestnicy muszą mieć swój: pędzel, nożyczki i szmatki na wycieranie.

Kryteria oceny:

1. Realizacja zgodna z techniką dekoupage 40
2. Czystość pracy 30
3. Ocena artystyczna 30

Razem maksymalna liczba punktów: 100. Czas pracy: 3 godziny

4. Malowanie farbami.

Temat: „SM i ja” lub „Światowy Dzień SM”.

Materiał: uczestnicy otrzymają od organizatora 5 arkuszy papieru A4.

Każdy z uczestników powinien posiadać swoje farby, pędzle, paletę, pojemnik na wodę, szmatkę na wytarcie pędzli, ołówki, itp. Uczestnik może przywieść szkice kilku wariantów swoich prac.

Kryteria oceny:

1. Oryginalność pomysłu 40 pkt.
2. Odczucie wizualne 30 pkt.
3. Dobór kolorystyki 30 pkt.

Maksymalna ilość punktów 100 pkt. Czas pracy: 3 godz.

5. Malowanie na szkle.

Temat: dowolny

Materiały: organizator zapewnia szkło format 30 X 25 cm. Uczestnik musi mieć własne farby oraz pędzle, jak również pojemniki na wodę.

Kryteria oceny:

1. Technika pracy 40
2. Estetyka 20
3. Wykończenie pracy 40

Maksymalna ilość punktów: 100. Czas pracy: maksymalnie 2 x 3 godziny

6. Malowanie plakatu.

Temat: Światowy Dzień SM 2018 lub VII Abilimpiada PTSR 2019

Materiał: każdy uczestnik otrzymuje 6 arkuszy papieru A4, 3 na szkice lub próby farb i 3 na plakat. Uczestnik powinien posiadać własne farby, pędzle, pojemnik na wodę, linijkę, krzywki, cyrkiel, ołówki, szablony do pisania, itp. Jeżeli ktoś chce swoją pracę wykonać w technice kolażu powinien przywieść papier kolorowy, tapetę, nożyczki, klej, itp. Można korzystać z wcześniej wykonanych w domu szkiców.

Kryteria oceny:

1. Oryginalność pomysłu 30
2. Wizualne odczucia 20
3. Kompozycja formy plakatu 20
4. Kompozycja kolorystyczna 15
5. Wielkość napisów i ich rozmieszczenie 15

Maksymalna liczba punktów: 100. Czas pracy: maksymalnie 3 godziny.

7. Reportaż fotograficzny.

Temat: przekazanie w reportażu bez słów: gdzie, co i jak się odbyło oraz ewentualnie emocje osób biorących udział w imprezie

Materiał: każdy uczestnik musi posiadać aparat fotograficzny z rozdzielczością minimum 3 mega piksele, z lampą błyskową, pamięć na min. 30 zdjęć, kabel USB.

Organizator zapewnia: płytę CD do nagrania zdjęć, komputer z odpowiednim oprogramowaniem oraz miejsce na wykonanie tych prac.

Przykłady zdjęć:

- miejsce w którym odbywa się impreza,
- zdjęcia uczestników biorących udział w poszczególnych dyscyplinach,
- zdjęcia gości, organizatorów, sędziów,
- inne programy towarzyszące imprezie głównej.

Wskazówki: osoba fotografująca powinna tak się zachowywać aby nie przeszkadzać osobom biorącym udział w innych dyscyplinach które fotografuje, sędziom oraz innym osobom.

Uczestnik wykona max. 30 zdjęć które nagra na otrzymaną od organizatora płytę, z nich wybierze 10 zdjęć i ułoży je w takiej kolejności aby bez komentarza można było dowiedzieć się co fotografował.

Po ukończeniu swojej dyscypliny uczestnik oddaje płytę komisji.

Kryteria oceny:

1. Przedstawiony temat 30
2. Wybór kompozycji 30
3. Kompozycja zdjęcia 20
4. Rozdzielczość zdjęcia 10
5. Całkowity czas 10

Maksymalna liczba punktów: 100. Czas pracy: w tym względzie będą udzielone instrukcje w pierwszym dniu imprezy, w gronie osób do niej zgłoszonych.

8. Robótki na drutach.

Temat: dowolny

Materiał: uczestnicy mają przywieźć ze sobą druty nr 3; 3,5 i 4, nożyczki, metr krawiecki oraz igłę na ukończenie pracy. Organizator dostarczy przędzę średniej grubości

Kryteria oceny:

1. Dotrzymanie rozmiarów 20

2. Jakość pracy 20

3. Ilość wykonanej pracy 10

Maksymalna liczba punktów: 50. Czas pracy: 3 godziny

9. Sudoku.

Ta konkurencja ma wykazać zdolności chorych na SM do logicznego myślenia i składa się z trzech etapów.

I etap trwa 30 minut i rozwiązuje się łatwe zadania, z niego sześciu najlepszych awansuje do II etapu.

II etap składa się z trudniejszych zadań i trwa 1 godzinę, do ostatniego etapu awansuje cztery osoby.

III etap składa się z zadań trudnych i trwa 1 godzinę i 30 minut, ma wyłonić zwycięską trójkę.

We wszystkich etapach liczy się kolejność oddanych prawidłowych rozwiązań.

10. Szachy.

Czas trwania tej konkurencji jest zależny od ilości zgłoszonych uczestników, ale nie może trwać dłużej niż 3 godziny.

Konkurencję rozpoczyna losowanie kto z kim zaczyna grę, musi się odbyć mecz i rewanż w pojedynku dwóch zawodników. Za każde zwycięstwo przyznawane są punkty. Każdy uczestnik powinien rozegrać po dwa spotkania z każdym innym biorącym udział w zawodach.

Zwycięstwo i dalsze miejsca wynikają z liczby punktów zdobytych w poszczególnych partiach.

Zwycięstwo to 2 pkt., mat (remis) 1 pkt.

11. Szydełkowanie.

Zadanie dla uczestnika : wykonanie zadanej pracy, zadanie zostanie ujawnione przed konkursem. Materiał: nici dostarczy organizator. Uczestnik musi mieć szydełko nr 4 (przy dwustronnym oznaczeniu z drugiej strony 1,25) oraz igłę na ukończenie pracy i nożyczki.

Kryteria oceny:

1. Zgodność pracy z zadaniem 25 pkt.

2. Rzetelność wykonania 30 pkt.

3. Wygląd pracy (estetyczne odczucie) 30 pkt.

4. Nakład pracy 15 pkt

Maksymalna liczba punktów 100 Czas realizacji: 3 godziny.

12. Warcaby.

Czas trwania tej konkurencji jest zależny od ilości zgłoszonych uczestników, ale nie może trwać dłużej niż 3 godziny.

Konkurencję rozpoczyna losowanie kto z kim zaczyna grę, musi się odbyć mecz i rewanż w pojedynku dwóch zawodników. Za każde zwycięstwo przyznawane są punkty. Każdy uczestnik powinien rozegrać po dwa spotkania z każdym innym biorącym udział w zawodach.

Zwycięstwo i dalsze miejsca wynikają z liczby punktów zdobytych w poszczególnych partiach.

13. Zdobienie jajek wielkanocnych.

Temat i technika dowolna.

Materiał: organizator dostarcza cztery sztuki styropianowych jajek, które po wykonaniu zdobień zostaną oddane do oceny komisji. Uczestnik przywozi ze sobą: farby lub inne potrzebne do wykonania zadania materiały.

Kryteria oceny:

1. Kolorystyka 30
2. Technika zdobienia (opanowanie danej techniki) 30
3. Pracochłonność wzorów 40

Maksymalna liczba punktów: 100. Czas pracy: 3 godziny.

15. Zdobienie bombek choinkowych.

Temat i technika dowolna.

Materiał: organizator dostarcza cztery sztuki styropianowych bombek, które po wykonaniu zdobień zostaną oddane do oceny komisji. Uczestnik przywozi ze sobą: farby lub inne potrzebne do wykonania zadania materiały.

Kryteria oceny:

1. Kolorystyka 30
2. Technika zdobienia (opanowanie danej techniki) 30
3. Pracochłonność wzorów 40

Maksymalna liczba punktów: 100. Czas pracy: 3 godziny.